

高雄市三民區愛國國小 115 學年度四年級校訂課程第二學期

悅閱一世-閱讀基底素養導向教案

課程名稱：《悅讀小尖兵》

一、設計理念

以「閱讀能力」為核心，結合 PIRLS 閱讀理解能力，透過校本閱讀課程，深化各閱讀能力指標的教學，針對四年級的發展特性，結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。具體施作方式為平時教學時依據閱讀能力指標深耕教學，每週一節閱讀課程深化閱讀素養及「聽說讀寫」綜合能力的培養，藉由 PIRLS 文本及班書共讀，教導閱讀理解策略；晨間班級共讀培養多元閱讀的興趣、態度及習慣；引導學生學習讀報，體會詩歌的美，發表個人心得，並進一步賞析文章與仿作；透過全校小博士閱讀護照制度推動學生閱讀習慣，讓閱讀教育務實地紮根，培養孩子帶得走的閱讀力。

（一）單元學習目標：

1. 學生能覺察閱讀理解情況，適時調整閱讀策略，發展學習及解決問題策略。
2. 學生能認識詩歌、說明文的文本特徵，掌握文本要旨。

（二）架構：校訂課程共設計 21 節，其課程架構如下圖。

第一單元「PIRLS 閱讀理解策略」，共 15 節課，利用四篇 PIRLS 文本。（8 節），教導閱讀理解策略，再將策略運用於班級共讀書籍導讀與討論（7 節）。

第二單元「讀報教育」，共 6 節課，老師教導學生如何朗讀活動報紙上的詩，之後利用閱讀學習單作剪報心得寫作發表，進一步賞析說明文文章並仿作。

有關學習者先備能力、課程架構與未來相關學習彙整如下：

學生先備經驗：
能討論閱讀的內容，並分享閱讀的心得。
能利用不同的閱讀方法及素材，增進閱讀的能力。
能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

悅讀小尖兵

閱讀探究

核心素養

國-E-A2

學習表現

國語

2-II-4、

4-II-5

5-II-3

5-II-4

5-II-6

5-II-7

5-II-8

5-II-9

學習內容

國語- Ac II-4 Ad-
II-2 Bc-II-1

讀報教育

核心素養

國-E-A2

綜-E-C2

學習表現

國語

5-II-5

6-II-5

5-II-10

5-II-11

綜合

2a-II-1

學習內容

國語

Bb-II-6 Cb-II-2

綜合

Ba-II-1 Ba-II-3

藉由 PIRLS 文本，教
導閱讀理解策略。

朗讀報紙童詩，並進行
說明文賞析和仿作。

未來學習：

能應用閱讀策略增進學習效能，轉化為解決問題的能力。

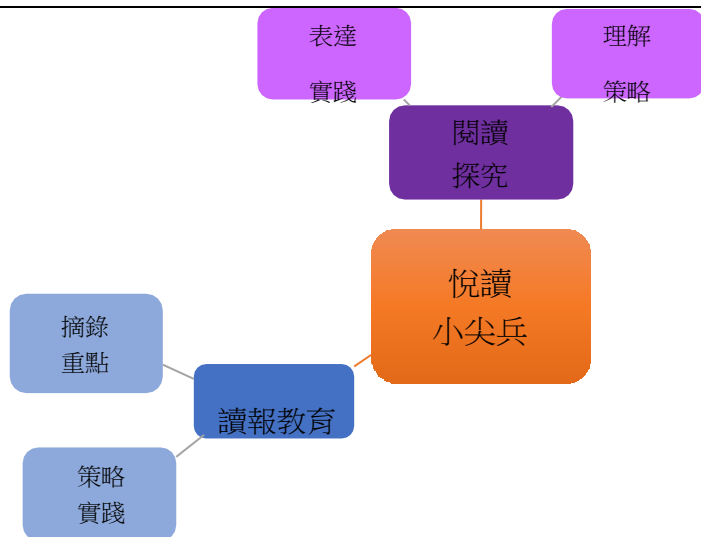
能閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。

能運用閱讀認識自我，養成社會責任感，奠定終身學習的基礎。

二、教學設計

實施年級		四年級第二學期	設計者	四年級教學團隊
跨領域/科目		國語/社會	總節數	共 21 節(依實際授課週次調整)
核心素養		總綱	領綱	
		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
學習重點	學習表現	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-5 仿寫童詩。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
		國語 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。		

	學習 內容	Bb- II -6 抒情文本的結構。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Bc- III -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
概念架構		導引問題



★事實性問題

閱讀探究

- 大家對第三回故事內容印象最深的是什麼？
- 書名【尋獸記】中的獸，是什麼動物？為什麼要找到這隻獸？
- 三樣寶物是哪三樣？這些寶物的來自於誰？
- 請從這本書當中找出你認為很酷的三個成語，並各造一個句子？
- 紅公雞做了什麼事讓其他母雞覺得很酷？
- 灰王子跟灰姑娘的內容，有什麼相似處跟相異處？

★概念性問題

閱讀探究

- 請用一句話形容自己和父母的平日相處情形？
- 你曾經希望過父母消失嗎？為甚麼？【消失】代表著你與父母的衝突，你覺得應該如何處理自己的情緒，以及如何應對父母呢？
- 每次解決一個「紙星星的謎題」，對找回爸爸和媽媽有什麼幫助？

★辯論性問題

讀報教育

- 為什麼三兄妹希望父母消失？阿堅、小杏和威威三人不約而同許下的願望成真後，他們的心情或反應是什麼？

	•<u>三兄妹的遭遇故事讓你聯想到什麼？說出你的聯想或感想。</u> •<u>老師請大家思考從之前的鄉土書籍學到甚麼？哪裡印象最深？請用 50 字以內的字左右跟大家分享。</u> •<u>如果把孵蛋比做家事，你覺得該由誰來做比較適合？請你列出該由女生來做的家事，還有該由男生來做的家事，並提出你的理由？</u> •<u>你最喜歡的詩是什麼？</u>
學習目標	
1. 能應用閱讀策略增進學習效能，轉化為解決問題的能力。 2. 能閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。 3. 能運用閱讀認識自我，養成社會責任感，奠定終身學習的基礎。	

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 家庭教育性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業 的分工，不應受性別的限制。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
	所融入之單元	閱讀理解教育 讀報教育
學習資源	電腦、投影機、簡報	
學習單元活動設計		

學習活動流程	時間	備註
主題單元一閱讀探究		
第一節：PIRLS 文本「小海鸚鵡之夜」導讀		
【引起動機】 老師引導學生發表對鸚鵡的認識。	5 分	形成性-口說評量/能自己提問，自己回答。能說出支持的理由。能清楚重述故事。
【發展活動】 2. 老師發下 PIRLS 文本「小海鸚鵡之夜」，讓學生安靜閱讀。 3. 老師示範如何自己提問，自己回答的方法，幫助學生學習理解監控的閱讀理解策略。 4. 老師讓學生兩組兩人一組，跟彼此重述故事，再讓一些同學上台分享。	30 分	
【綜合活動】 老師確認大家清楚故事內容，並能欣賞並學習同學的優秀想法。	5 分	
第二節：PIRLS 文本「小海鸚鵡之夜」題本練習（融入生命教育）		
【引起動機】 老師請同學回憶之前討論內容。	5 分	形成性-實作評量/可以完成題本。 形成性-實作評量/可以進行題目的討論。
【發展活動】 小海鸚鵡之夜」題本練習。 ◎教師在教室裡巡視並適時協助學生。	25 分	
【綜合活動】 1. 大家完成題本後，請學生兩人一組分享自己的答案，讓一些同學上台分享。 2. 藉著題本讓學生學習連結文本的因果關係，找出支持自己回答的理由。	10 分	

第三節：PIRLS 文本「巨牙之迷」導讀 【引起動機】 老師引導學生發表自己對化石的認識。 【發展活動】 1. 老師發下 PIRLS 文本「巨牙之迷」，讓學生安靜閱讀。 2. 老師示範如何自己提問，自己回答的方法，幫助學生學習理解監控的閱讀理解策略。 3. 老師讓學生兩組兩人一組，跟彼此重述故事，再讓一些同學上台分享。 【綜合活動】 老師確認大家清楚故事內容，並能欣賞並學習同學的優秀想法。		5 分 30 分 5 分	形成性-口說評量/能自己提問，自己回答。能說出支持的理由。能清楚重述故事。
第四節：PIRLS 文本「巨牙之迷」題本練習 【引起動機】 老師請同學回憶之前討論內容。 【發展活動】 「巨牙之迷」題本練習。 ◎教師在教室裡巡視並適時協助學生。 【綜合活動】 1. 大家完成題本後，請學生兩人一組分享自己的答案，讓同學上台分享。 2. 老師讓學生藉題本題目連結文本因果關係，找出支持自己回答的理由。		5 分 30 分 5 分	形成性-實作評量/可以完成題本。形成性-實作評量/可以進行題目的討論。
第五節：PIRLS 文本「小陶土」導讀 【引起動機】 老師引導學生發表自己的燒窯經驗。		5 分	形成性-口說評量/能自己提問，自己回答。能說出支持的理由。能清楚重述故事。

【發展活動】

1. 老師發下 PIRLS 文本「小陶土」，讓學生安靜閱讀。
2. 老師示範如何自己提問，自己回答的方法，幫助學生學習理解監控的閱讀理解策略。
3. 老師讓學生兩組兩人一組，跟彼此重述故事，再讓一些同學上台分享

【綜合活動】

老師確認大家清楚故事內容，並能欣賞並學習同學的優秀想法。

第六節：PIRLS 文本「小陶土」題本練習		
【引起動機】 老師請同學回憶之前討論內容。	5 分	形成性-實作評量/可以完成題本。
【發展活動】 「小陶土」題本練習。 ◎教師在教室裡巡視並適時協助學生。	30 分	
【綜合活動】 1. 大家完成題本後，請學生兩人一組分享自己的答案，讓同學上台分享。 2. 老師讓學生藉題本題目連結文本因果關係，找出支持自己回答的理由。	5 分	形成性-實作評量/可以進行題目的討論。
第七節：PIRLS 文本「尋找食物」導讀	30 分	
【引起動機】 老師引導學生發表自己接觸螞蟻的經驗。	5 分	形成性-口說評量/能自己提問，自己回答。能說出支持的理由。能清楚重述故事。
【發展活動】 1. 老師發下 PIRLS 文本「尋找食物」，讓學生安靜閱讀。 2. 老師示範如何自己提問，自己回答的方法，幫助學生學習理解監控的閱讀理解策略。 3. 老師讓學生兩組兩人一組，跟彼此重述故事，再讓一些同學上台分享。	5 分	
【綜合活動】 老師確認大家清楚故事內容，並能欣賞並學習同學的優秀想法。	30 分	形成性-實作評量/可以完成題本。
第八節：PIRLS 文本「尋找食物」題本練習	5 分	
【引起動機】 老師請同學回憶之前討論內容。	5 分	形成性-實作評量/可以進行題目的討論。

【發展活動】

「尋找食物」題本練習。

◎教師在教室裡巡視並適時協助學生。

【綜合活動】

1. 大家完成題本後，請學生兩人一組分享自己答案，讓一些同學上台分享。
2. 老師讓學生藉題目找出文章因果關係來推論文意，找出支持自己回答的理由。

第九節: 好書共讀(一): 尋獸記 (融入品德教育) 【引起動機】 老師提問： •請用一句話形容自己和父母的平日相處情形？ 【發展活動】 1.老師展示這次全班要一起共讀的書籍—尋獸記，並請學生根據書名及封面去猜測書裡可能會出現的人物及內容，並說明自己的想法。 2. 老師介紹並說明書本的內容簡介，接著朗讀書裡的第一回給全班聽，請學生發表對於第一回的感想或問題，之後請學生自行閱讀第二回，再讓學生發表對於第二回的感想或問題。 【綜合活動】 老師預告書本後面的精彩內容，並提醒學生利用一星期的課餘時間閱讀完第三回。	5 分 30 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題
第十節：好書共讀(一): 尋獸記 (融入品德教育) 【引起動機】 1. 老師請全班回想第三回的內容。 •老師提問：<u>大家對第三回故事內容印象最深的是什麼？</u> 【發展活動】 1. 老師發下提問單，請學生分組討論後，回答問題： (1) •<u>書名【尋獸記】中的獸，是什麼動物？為什麼要找到這隻獸？</u> (2) •<u>甚麼三兄妹希望父母消失？阿堅、小杏和威威三人不約而同許下的願望成真後，他們的心情或反應是什麼？</u> (3) •<u>你曾經希望過父母消失嗎？為甚麼？【消失】代表著你與父母的衝突，你覺得應該如何處理自己的情緒，以及如何應對父母呢？</u> 2.請學生上台發表小組討論出的答案。 【綜合活動】 老師預告書本後面的精彩內容，並提醒學生利用一星期的課餘時間閱讀完整本書。	5 分 30 分 5 分	形成性-口說評量/能說出書本裡主要內容情節及人物

第十一節：好書共讀(一)：尋獸記 【引起動機】 老師請全班回想書裡的內容。 【發展活動】 - 老師發下提問單，請學生分組討論後，回答問題： •每次解決一個「紙星星的謎題」，對找回爸爸和媽媽有什麼幫助？ •三樣寶物是哪三樣？這些寶物的來自於誰？ •請從這本書當中找出你認為很酷的三個成語，並各造一個句子？ •三兄妹的遭遇故事讓你聯想到什麼？說出你的聯想或感想。 - 請學生上台發表小組討論出的答案。 【綜合活動】 老師總結各組的表現，並說明這本書要告訴大家的道理。	5 分 30 分 5 分	第十二節：好書共讀(二)：紅公雞(融入性別平等教育) 【引起動機】 老師提問：你知道雞蛋怎麼生出小雞的嗎？鳥類的蛋都是母鳥孵化的嗎？ 請學生舉手回答。 【發展活動】 - 老師展示這次全班要一起共讀的書籍—紅公雞，並請學生根據書名及封面去猜測書裡可能會出現的人物及內容，並說明自己的想法。 - 老師介紹並說明書本的內容簡介，接著播放故事的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=rbYs6FszKAK - 老師發下提問單，請學生分組討論後，回答問題： - 紅公雞發現一顆蛋後的反應？ - 紅公雞遇到什麼麻煩？牠怎麼處理？ - 其他母雞的反應如何？ - 紅公雞孵蛋過程，心情如何？發生什麼事？ - 紅公雞等蛋孵化後又做了什麼事？	5 分 30 分 5 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題 形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題
--	---	--	---	--

4.請學生上台發表小組討論出的答案。

【綜合活動】

老師與學生團討，紅公雞對生命的態度，對孵蛋這件事的態度，以擬人法方式說明父兼母職的角色設計，打破傳統的性別刻板印象，說明兩性沒有絕對的分工原則。請學生觀察一下生活中，家事都是由誰來做的？你覺得這樣合適嗎？

第十三節: 好書共讀(三) : 灰王子(融入性別平等教育) 【引起動機】 老師請全班回想上次”紅公雞”書裡的內容並發表故事表達的意涵。	5 分	
【發展活動】 1.老師介紹灰王子，並說明書本的內容簡介，接著播放故事的影片 https://www.youtube.com/watch?v=N1mLWm46xBw 2.老師發下提問單，請學生分組討論後，回答問題： (1)你看過故事中的王子都是什麼模樣的？(以睡美人、白雪公主、灰姑娘為例)。 (2) 灰王子書中內容跟灰姑娘的內容有哪些相同，哪些不同？ (3) 灰王子的外貌還有他平常做的事，跟一般的王子有何不同？	25 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題
3.請學生上台發表小組討論出的答案。 【綜合活動】 老師展示數張形容詞字卡，請學生發表，哪些常用來形容男生？ 哪些常用來形容女生？在彙整大家的想法後，引導兩性都可以擁有這些形容詞，去除刻板印象。	10 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題
第十四節: 好書共讀(四) :爸爸的十六封信 (融入生命教育、品德教育)	5 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題
【引起動機】 老師提問：你寫過信嗎？什麼時候會寫信呢？請學生舉手回答。	30 分	
【發展活動】 1. 老師展示這次全班要一起共讀的書籍—爸爸的十六封信，並請學生根據書名及封面去猜測書裡可能會出現的人物及內容，並說明自己的想法。 2. 老師介紹並說明書本的內容簡介，接著朗讀書裡的第一封信給全班聽，請學生發表對於第一封信的感想或問題，之後請學生自行閱讀到第二~四封信，再讓學生發表對於第二到四封信的感想或問題。 老師請學生發表對於第四封信的感想或問題。(從容)	5 分	形成性-口說評量/ 能說出感想或提出問題

【綜合活動】 老師預告書本後面的精彩內容，並提醒學生利用一星期的課餘時間閱讀到第十封信。	5 分	成性-口說 評量/ 能說出感想 或提出問題
第十五節: 好書共讀(四): 爸爸的十六封信 (融入生命教育、品德教育) 【引起動機】 老師請全班回想書裡第五封信到第十封信的內容。(自信、獨特、朋友、特教、挫折、同理) 【發展活動】 請學生自行閱讀到第十一到十六封信，再讓學生發表感想或問題。	25 分	成性-口說 評量/ 能說出感想 或提出問題
(1)老師請學生發表對於第十一封信的感想或問題。(情緒) (2)老師請學生發表對於第十二封信的感想或問題。(嫉妒) (3)老師請學生發表對於第十三封信的感想或問題。(群體) (4)老師請學生發表對於第十四封信的感想或問題。(體諒) (5)老師請學生發表對於第十五封信的感想或問題。(責任) (6)老師請學生發表對於第十六封信的感想或問題。(獨立) 【綜合活動】 老師統整說明這本書要告訴大家的道理。	10 分	成性-口說 評量/ 能說出感想 或提出問題
主題單元 二: 讀報教育 第一、二節：詩情畫意		形成性-口 說評量/ 能仿作詩歌
【引起動機】 引發學生閱讀報紙詩歌的想法與動機。 老師提問:「•你最喜歡的詩是什麼?」學生自由發表	10 分	
【發展活動】 1. 老師示範朗讀詩歌的聲音表情、抑揚頓挫。 2. 老師讓學生兩人一組輪流朗讀詩。 3. 老師示範引導學生欣賞詩的美。 4. 透過學習單，讓學生完成詩歌仿作。 ◎老師行間巡視指導	40 分	
【綜合活動】 1. 教師請學生兩人一組，朗讀分享彼此作品。	30 分	

2. 學生上台朗讀優秀作品。		形成性-口 說評量/ 能回答問題
第三~六節：閱說閱明 【引起動機】 老師詢問學生生活中有那些說明文？ 【發展活動】 1. 老師請同學朗讀報紙上的優良說明文範文。 2. 老師請學生找出範文所用的修辭方法、佳句。 3. 老師引導學生透過學習單，進行範文仿作 【綜合活動】 教師請學生輪流上臺，朗讀其他說明文。	10 分 30 分 100 分 20 分	能仿作說明 文

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
閱讀理解策略	能應用閱讀策略增進學習效能，轉化為解決問題的能力。	可以覺察自己使用何種閱讀理解策略，並說出自己的做法。	口頭評量	無
讀報教育	能運用閱讀認識自我，養成社會責任感，奠定終身學習的基礎。	能透過學習單進行範文仿作。	實作評量	學習單

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

學習目標		能閱讀各類文本， 提升理解和思辨的能力。				
學習表現		能分享自己寫的說明文。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
讀報教育		學生自己 能仿作報紙裡的說明文範文。	學生在老師的協助下，能仿作報紙裡的說明文範文。	學生能根據老師給予的 關鍵字與句子 進行仿作。	學生 願意嘗試 去仿作仿作報紙裡的說明文範文。	未達D級
評分指引		學生可以自己進行寫作，並完成作文。	需要老師給予引導、提示。	需要老師 直接給予 字詞、句子才能進行寫作。	有意願 寫作但無法完成的學生。	未達D級
評量工具		仿作文章				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

附錄(二) 評量標準與評分指引

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂(級距可調整)。