

高雄市三民區愛國國小 115 學年度六年級校訂課程

愛上探索—上學期

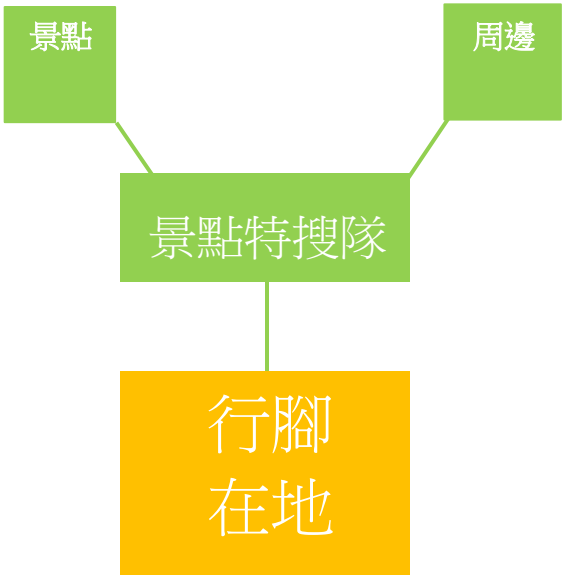
課程名稱：《景點特搜隊》

一、設計理念

學生雖然生活在高雄，但不一定都了解高雄的景點，也不一定都去過這些觀光客必去的地方，透過課程的安排，讓學生可以自己設計規劃半日遊，不僅可以對地方歷史更深入的認識，也可以對交通運輸有更進一步的理解，在走出校園的那一刻，知道外面的交通，會有哪些潛藏的危機。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級團隊
跨領域/科目	綜合、社會	總節數	30節(依實際授課週次調整)
總綱核心素養： A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
領綱核心素養： 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
學習重點	學習表現	綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 社會 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	
	學習內容	綜合 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 社會 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	

概念架構		導引問題
 <pre> graph TD A[景點] --- B[景點特搜隊] C[周邊] --- B B --- D[行腳在地] </pre>		★事實性問題 ◎高雄有哪些特色景點？有哪些是可以搭乘捷運、火車或輕軌就能抵達？ ◎這些景點周遭有哪些人氣美食？ ★概念性問題 ◎這些景點有什麼不一樣的歷史故事？ ◎景點周圍美食聚集的形成原因是什麼？ ★可辯論性問題 ◎是什麼原因，讓這些店家成為了人氣店家？ ◎如何玩高雄才能玩得更有趣？
學習目標		
因應大環境的改變，檢視各景點產生什麼不同的差異，並體察在這些改變下生活空間型態的創新與多元發展。		
融入之議題 （學生確實有所探討的議題才列入）	實質內涵	- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 - 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
	所融入之單元	發現高雄~美景停看聽
學習資源	駁二藝術特區官網 https://pier2.org/ 高雄旅遊網 https://khh.travel/ 高雄市政府觀光局官網~發現高雄網頁 https://www.kcg.gov.tw/Content_List.aspx?n=78702647C7A5B61B	

學習單元活動設計		
學習活動流程	節數	備註
學習活動架構設計(四步驟) 景點特搜隊   發現高雄~美景停看聽 ◎學校附近有哪些比較有名的景點是你去過的？ 生：科工館、五十層大樓……。 ◎高雄的捷運/輕軌/火車站有哪些站？ 生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表) ◎高雄有哪些景點是可以搭乘捷運、火車或輕軌前往？ 生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表) ◎這些景點周遭有哪些人氣美食？ 生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表) ◎是什麼原因，讓這些店家/攤販成為了人氣王？ 生：美味、適合網美打卡、網路行銷……。 ◎這麼多的景點中，你去過印象最深刻的是哪裡？為什麼？ 生：(學生自由發表)  	5 節	口語評量
	6 節	實作評量 口語評量

◎駁二藝術特區的前身是什麼？

生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表)

發現高雄~華麗變身

◎駁二藝術特區經歷過了什麼轉變，變成現在的模樣？

生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表)

◎高雄除了駁二藝術特區是廢棄空間再利用之外，還有哪裡也是呢？

生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表)

◎為什麼需要將這些廢棄空間再利用呢？

生：可以提高土地資源利用效率，節省資源成本，提升城市美學價值，改善城市環境，對城市發展有著重要的作用。



漫遊高雄~輕旅全攻略

◎近幾年來，高雄市政府對駁二藝術特區的規劃，有什麼特別的地方？有成功吸引到你嗎？為什麼？

生：(學生自由發表)

◎駁二藝術特區在周末或是國定假日的市集，除了賣吃的，還有哪些不同的產品呢？

生：(學生自由發表)

◎在駁二藝術特區有什麼特色美食/攤販嗎？這些美食/攤販有什麼特別的地方？又是如何吸引消費者的注意呢？

生：(學生自由發表)

◎駁二藝術特區的大港橋，你看完後，有什麼樣的感想？這座大港橋對駁二帶來了什麼改變？

生：(學生自由發表)

14 節

實作評量

◎如何利用高雄便利的大眾運輸工具，實際規畫駁二藝術特區附近半日輕旅行？

生：(學生自由發表)

◎到駁二藝術特區的輕旅行，最值得踏察的地方是哪裡？為什麼？

生：(學生自由發表)

◎實際到駁二藝術特區踏察。

5 節

實作評量
口語評量



珍愛高雄~回饋與分享

◎針對這次的輕旅行，你覺得有那些需要改進的地方？

生：(學生自由發表)

◎如何玩高雄才能玩得更有趣？

生：(學生自由發表)

-----景點特搜隊 結束-----

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性表現任務之學習目標) 因應大環境的改變，檢視各景點產生什麼不同的差異，並體察在這些改變下生活空間型態的創新與多元發展。				
學習表現		(選定上述總結性表現任務的一項學習表現) Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				
評量標準						
主題	景點特搜隊	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
			能整理出一份關於駁二藝術特區的景點介紹，包含駁二藝術特區的前世今生(以前與現在的功用)及駁二藝術特區附近活動的介紹。	能整理出一份關於駁二藝術特區的景點介紹，包含駁二藝術特區的前世今生(以前與現在的功用)「或」駁二藝術特區附近活動的介紹。。	整理出一份關於駁二藝術特區的報告。	未達C級
評分指引			能整理出一份關於駁二藝術特區的景點介紹，並包含駁二藝術特區的以前與現在的功用及駁二附近活動的介紹。	能整理出一份關於駁二藝術特區的景點介紹，並包含駁二藝術特區的以前與現在的功用「或」駁二附近活動的介紹。	整理出一份關於駁二藝術特區的報告，但內容不夠完整。	未達C級
評量工具		實作評量				
分數轉換			95-100	90-94	85-89	84 以下

高雄市三民區愛國國小 114 學年度六年級校訂課程

愛上探索一下學期

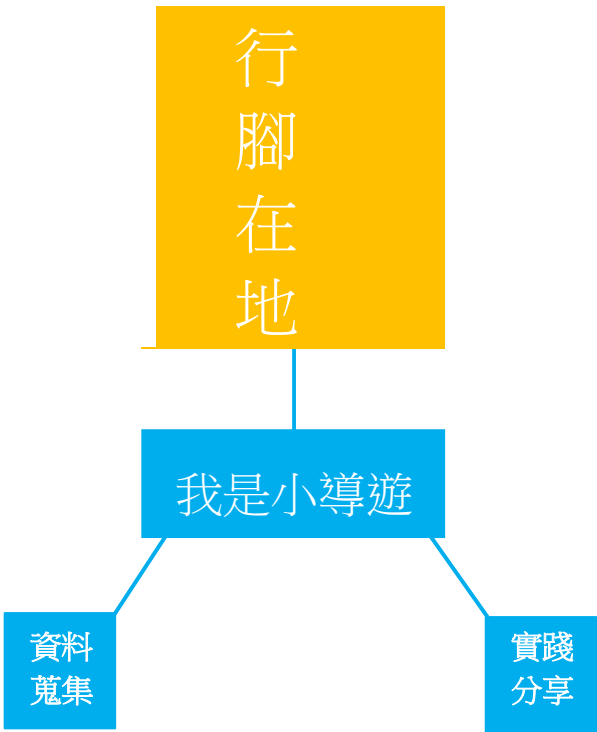
課程名稱：《我是小導遊》

一、設計理念

學生雖然生活在高雄，但不一定都了解高雄的景點，也不一定都去過這些觀光客必去的地方，透過課程的安排，讓學生可以自己設計規劃半日遊，不僅可以對地方歷史更深入的認識，也可以對交通運輸有更進一步的理解，在走出校園的那一刻，知道外面的交通，會有哪些潛藏的危機。

二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級團隊
跨領域/科目	綜合、社會	總節數	18(依實際授課週次調整)
總綱核心素養： A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
領綱核心素養： 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
學習重點	學習表現	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	
	學習內容	綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 社會 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互2j/	

概念架構		導引問題
 <pre> graph TD A[行腳在地] --- B[我是小導遊] B --- C[資料蒐集] B --- D[實踐分享] </pre>		★事實性問題 ◎有哪些捷運站在學校附近？有哪些火車站在學校附近？ ◎這些車站為什麼會有這樣的改變？ ★概念性問題 ◎這些車站與我們生活有哪些關係？ ◎對我們的生活有哪些影響？ ◎鐵路地下化後，對附近的店家是否有造成什麼影響？ ★可辯論性問題 ◎如何抵達這些捷運站或火車站，方便性夠嗎？為什麼？ ◎如何利用高雄便利的大眾運輸工具，實際規畫車站附近一日輕旅行？ ◎規劃行程需要注意哪些地方？
學習目標		
透過時事新聞，了解到高雄交通上潛藏的危機，了解高雄交通運輸的連結，城鄉間人口遷移的改變，並實際規劃行程親自前往踏查。		
融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	- 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 - 安 E3 知道常見事故傷害。 - 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	所融入之單元	實踐分享
學習資源	學校周邊地圖(google map) 全球交通評比之新聞報導 https://speed.ettoday.net/news/1159092	

學習單元活動設計		
學習活動流程	節數	備註
學習活動架構設計(四步驟) 我是小導遊   高雄逍遙遊~騎乘任我行 ◎有哪些捷運站在學校附近？有哪些火車站在學校附近？ 生：捷運站有後驛、高雄車站。 火車站有民族車站、高雄火車站。 ◎這些車站之前就有嗎？為什麼會有這樣的改變？ 生：之前沒有，因為鐵路地下化。 ◎鐵路地下化後，對附近的店家是否有造成什麼影響？ 生：(學生自由發表) ◎未來學校附近還會有其他的車站出現嗎？ 生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表) 捷運黃線 Y9 站，會在學校前面。   高雄散步~行之有禮 ◎這些車站與我們生活有哪些關係？/ 生：車站提供了交通、旅遊、休閒、經濟發展、社區交流等多方面的功能。	3 節	口語評量
	4 節	實作評量 口語評量

◎當大眾運輸變得便利，對我們的生活產生了什麼影響？

生：可以提高人們的生活品質，也可以促進城市發展、提高工作效率、減少能源消耗等方面的影響。

◎行走在道路上或過馬路時，有沒有遇過什麼困擾？

(教師可分享全球交通評比之新聞報導

<https://speed.ettoday.net/news/1159092>)

生：汽機車不禮讓行人、機踏車騎上人行道、人行道不平差點被絆倒、走著走著人行道就不見了、汽機車違規並排變成沒路可走……等。

◎如何減少行人在路上所發生的交通事故？/如何提升人們對交通及行人的安全意識及公民素養？

生：(學生自由發表)

◎如果讓你選擇搭大眾運輸工具或自行開車騎車出門，你會比較喜歡哪一種方式？為什麼？

(針對距離遠近、交通便利性、節能減碳……等方面去做討論)

生：(學生自由發表)

實作評量



走讀高雄~大港埔小故事

5 節

◎在高雄車站的周遭有什麼商家聚集嗎？

生：有成衣街、電子街……。

◎為什麼會有這些商家聚集呢？

生：(利用平板讓學生搜尋資料，並讓學生發表)

因處地利之便，逐漸的變成人潮及商圈的集散地。凡是鄰近縣市的服飾店與成衣攤販，都會來此批發衣物，然後再轉賣給消費者，成為本市最大的成衣集中地。也因為火車站一天比一天還要進步，也因此帶動了附近的商圈的發展。長明街的成衣以女裝與兒童服飾為主，批發零售成衣走薄利多

銷路線，講究貨真價實，『成衣街』的招牌就靠此打出來的。
隨著車站商圈的轉移，後驛商圈的安寧街逐漸取代長明街的地位，成為新
美價廉、信用好——長明街依舊是購買音響及電子零件的好去處。

走讀高雄~白雲朵心高雄

◎如何抵達這些捷運站或火車站，方便性夠嗎？為什麼？

生：(學生自由發表)

◎請設計一個車站的樣式，要包含美觀、實用性及可行性，你會希望它包含哪些要素？為什麼？並將它畫下來。

生：(學生自由發表)

◎如何利用高雄便利的大眾運輸工具，實際規畫車站附近半日輕旅行？

生：(學生自由發表)

◎到高雄車站附近的輕旅行，最值得踏察的地方是哪裡？為什麼？

生：1.看成衣街都賣些什麼衣服。

2.到電子街去看看，有什麼不一樣的電子商品。

3.高雄火車站原本的帝冠式建築物與新車站的特色。

◎實際到高雄車站踏察。



典藏高雄~反思與分享

◎規劃行程需要注意哪些地方？

生：火車誤點、行程是否有連貫性……等。

◎實際到高雄車站踏察後，你覺得你設計的車站與現在的新車站有什麼不一樣的
地方，你覺得可以有什麼樣的改進？

生：(學生自由發表)

◎針對這次的輕旅行，你覺得有那些需要改進的地方？

生：(學生自由發表)

實作評量

-----我是小導遊 結束-----

6 節

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性表現任務之學習目標) 透過時事新聞，了解到高雄交通上潛藏的危機，了解高雄交通運輸的連結，城鄉間人口遷移的改變，並實際規劃行程親自前往踏查。				
學習表現		(選定上述總結性表現任務的一項學習表現) 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我是小導遊	表現描述	能規劃出一份完整的高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含完整 的行程規劃、交通規劃及活動規劃等。	能規劃出一份完整的高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含(其中兩個部分) 的行程規劃、交通規劃及活動規劃等。	能規劃出一份完整的高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含(其中一個部分) 的行程規劃、交通規劃及活動規劃等。	旅遊規劃報告中，只簡略說明，未做詳盡的描述。	未達 D 級
評分指引		能製作出一份完整的高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含完整 的行程規劃、交通規劃及活動規劃，且內容邏輯性完整，並能實際前往。	能製作出一份高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含(其中兩個部分) 的行程規劃、交通規劃及活動規劃，內容邏輯性完整，並能實際前往。	能製作出一份高雄火車站周邊旅遊規劃報告，並 包含(其中一個部分) 的行程規劃、交通規劃及活動規劃，但內容邏輯性不夠完整。	但查找資料方面能力不足，未能產出一份旅遊規劃報告。	未達 D 級
評量工具		實作評量				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。